


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 138**

Принято:  
Решение Педагогического совета  
МАОУ СОШ №138  
от 30 августа 2024 г.  
Протокол №1  
Председатель ПС:  А.С. Щупова

Утверждаю:  
директор МАОУ СОШ №138  
 А.А. Каюмова  
Приказ от 30.08.24 г. №280



**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ**  
**РОССИИ»**  
**для обучающихся 5-7 классов**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе по данному предмету соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер. Это позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в русле общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения предмета обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5-6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и над конфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный

принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

**Целями** учебного предмета «ОДНКНР» являются следующие:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели предмета определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой

культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

- пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;
- осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
- раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
- формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;
- получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
- развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

#### КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

При изучении курса важно использование личностно-ориентированных приемов обучения, ориентация на эмоциональную реакцию обучающихся, вовлечение их в решение проблемных ситуаций. Для обучающихся с ТНР принципиально важным является включение речи на всех этапах учебной деятельности.

Реализация междисциплинарных связей с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «Изобразительная деятельность», «Музыка», «Развитие речи» обеспечивает:

- тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;
- воздействие на все компоненты речи при устранении её системного недоразвития в процессе освоения содержания предмета (ОДНКНР);
- реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели – формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной и др.) в соответствии с различными ситуациями.

Учебный предмет «Основы нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) является составной частью системы изучения дисциплин социально-гуманитарного цикла. Курс ориентирован на развитие общей культуры обучающегося, формирование у него гражданской идентичности, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитание уважения к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

К началу изучения курса обучающиеся владеют пропедевтическими, полученными на уровне начального общего образования представлениями о Родине (России, своем крае: районе, городе, селе), гражданстве и гражданских правах, правах ребенка, правилах и нормах жизни в обществе, поведении на улице, в школе, в общественном месте, правилах взаимоотношений между людьми, об уважении к старшим, о составе семьи, родословной, взаимоотношениях с природой, об образцах позитивного поведения. Обучающиеся с ТНР имеют сформированную обиходно-бытовую речь, опыт учебной и внеучебной коммуникации, речевые нарушения у них часто носят парциальный характер. Изучение курса ОДНКНР направлено на содействие социализации обучающихся с ТНР.

Коррекционная направленность учебного предмета обеспечивается через специально организованную работу с текстами, а именно:

– предлагаемый к изучению материал соотносится с личным опытом обучающихся, понятными им жизненными ситуациями;

– проводится пропедевтическая (до чтения текста) работа по семантизации слов, включенных в изучаемые тексты и потенциально сложные для осмысления учащимися с ТНР (понятийный словарь, многозначная лексика, фразеологизмы и устойчивые сочетания и др.), установлению синонимических и антонимических отношений, связей внутри лексико-тематических групп, дифференциации значений омонимов и паронимов;

– используются разнообразные приемы аудирования и чтения текстов, обеспечивается смена видов работы с текстом;

– осуществляется адаптация (преобразование, дробление) сложных синтаксических конструкций (предложения с разными типами связи, с несколькими придаточными, с группами однородных членов, с причастными и деепричастными оборотами и др.);

– при необходимости сокращается объем текста или он дробится на смысловые части;

– при необходимости осуществляется линейное переструктурирование материала, выделение временной последовательности, причинно-следственных связей;

– обеспечивается выделение в тексте семантически значимых, ключевых компонентов, облегчающих навигацию в текстовом материале, выделение этапных предложений, позволяющих составить минимальный и достаточный план описания исторического явления, события, особенностей эпохи и т.д.,

– задаются алгоритмы описания явлений культуры и других видов развёрнутых устных и письменных ответов;

– определяется алгоритм поиска необходимой текстовой информации и представления полученных данных (в том числе в сети Интернет);

– используются средства наглядного моделирования текстового материала (схемы, таблицы, изображения, видеофрагменты и др.);

– обсуждение текстового материала включает вопросы и задания, направленные на обеспечение целостного и завершённого представления о рассматриваемом явлении, событии, процессе;

– специально организуется обсуждение материала при наличии параллелей с материалом уроков литературы, истории (обсуждение семейных отношений, действий фольклорных, литературных и исторических персонажей и др.);

– целенаправленная пропедевтическая работа проводится на уроках развития речи.

В целях реализации настоящей программы на изучение учебного предмета на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

### **Специальные условия обучения**

### **Особенности организации образовательного процесса**

#### Специальная организация работы в классе:

– наличие индивидуальных правил для учащихся;

– использование невербальных средств общения, напоминающих о данных правилах;

– использование поощрений для учащихся, которые выполняют правила;

– оценка организации класса в соответствии с нуждами учащихся;

– близость учеников к учителю;

– наличие в классе дополнительных материалов (карандашей, книг);

– сохранение достаточного пространства между партами;

– распределение учащихся по парам для выполнения проектов и заданий;

– предоставление учащимся права покинуть класс и уединиться в так называемом «безопасном месте», когда этого требуют обстоятельства;

– игнорирование незначительных поведенческих нарушений;

– разработка мер вмешательства в случае недопустимого поведения, которое является непреднамеренным.

Учет работоспособности и особенностей психофизического развития обучающихся с ОВЗ:

- замедленность темпа обучения;
- упрощение структуры учебного материала в соответствии с психофизическими возможностями ученика;
- рациональная дозировка на уроке содержания учебного материала;
- дробление большого задания на этапы;
- поэтапное разъяснение задач;
- последовательное выполнение этапов задания с контролем/самоконтролем каждого этапа;
- осуществление повторности при обучении на всех этапах и звеньях урока;
- повторение учащимся инструкций к выполнению задания;
- предоставление дополнительного времени для сдачи домашнего задания;
- сокращенные задания, направленные на усвоение ключевых понятий;
- сокращенные тесты, направленные на отработку правописания работы;
- предоставление дополнительного времени для завершения задания;
- выполнение диктантов в индивидуальном режиме; максимальная опора на чувственный опыт ребенка, что обусловлено конкретностью мышления ребенка;
- максимальная опора на практическую деятельность и опыт ученика; опора на более развитые способности ребенка.

Охранительный режим:

- создание климата психологического комфорта;
- предупреждение психофизических перегрузок;
- введение достаточной продолжительности перемен (не менее 10 минут между уроками и 20 минут после третьего урока, проведение динамического часа);
- особое оформление классных комнат, которое должно учитывать специфику восприятия и работоспособности обучающихся с ОВЗ).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС (34 ч)

#### Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

##### *Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?*

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

##### *Тема 2. Наш дом — Россия.*

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

##### *Тема 3. Язык и история. Что такое язык?*

Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

##### *Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.*

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

##### *Тема 5. Истоки родной культуры.*

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России.

*Тема 6. Материальная культура.* Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества. *Тема 7. Духовная культура.*

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей. *Тема 8. Культура и религия.*

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

##### *Тема 9. Культура и образование.*

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

##### *Тема 10. Многообразие культур России (практическое занятие).*

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

#### Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

##### *Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.*

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

##### *Тема 12. Родина начинается с семьи.*

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

##### *Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.*

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

##### *Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.*

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

##### *Тема 15. Труд в истории семьи.*

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

### **Тема 16. Семья в современном мире (практическое занятие).**

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

#### **Тема 17. Личность — общество — культура.**

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

#### **Тема 18. Духовный мир человека.**

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

#### **Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.**

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

#### **Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.**

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

#### **Тема 21. Литература как язык культуры.**

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

#### **Тема 22. Взаимовлияние культур.**

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

#### **Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.**

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.**

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

#### **Тема 25. Праздники в культуре народов России.**

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### **Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.**

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

#### **Тема 27. Музыкальная культура народов России.**

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

#### **Тема 28. Изобразительное искусство народов России.**

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

#### **Тема 29. Фольклор и литература народов России.**

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его



ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе. **Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).** Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

**Тема 31. Культурная карта России (практическое занятие).** География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

**Тема 32. Единство страны — залог будущего России.** Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов

## **6 КЛАСС (34 ч)**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

#### **Тема 1. Мир культуры: его структура.**

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

#### **Тема 2. Культура России: многообразие регионов.**

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

#### **Тема 3. История быта как история культуры.**

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

**Тема 4. Прогресс: технический и социальный.** Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

#### **Тема 5. Образование в культуре народов России.**

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

#### **Тема 6. Права и обязанности человека.**

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

#### **Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.**

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

#### **Тема 8. Современный мир: самое важное (практическое занятие).**

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

### **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

#### **Тема 9. Каким должен быть человек?**

Духовно-нравственный облик и идеал человека. Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

#### **Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.**

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

**Тема 11. Религия как источник нравственности.** Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

**Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.** Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

**Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.**

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

**Тема 14. Самопознание (практическое занятие).**

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

**Тема 15. Труд делает человека человеком.**

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

**Тема 16. Подвиг: как узнать героя?**

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

**Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.**

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь.

**Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.**

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

**Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.**

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

**Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.**

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

**Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.**

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

**Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории.**

Благотворительность как нравственный долг. Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

**Тема 23. Выдающиеся учёные России.**

Наука как источник социального и духовного прогресса общества. Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

**Тема 24. Моя профессия (практическое занятие).**

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

**Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

**Тема 25. Гражданин. Родина и гражданство, их взаимосвязь.** Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

**Тема 26. Патриотизм.**

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма. **Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?**

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

***Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.***

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

***Тема 29. Гражданская идентичность (практическое занятие).*** Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

***Тема 30. Моя школа и мой класс (практическое занятие).***

Портрет школы или класса через добрые дела.

***Тема 31. Человек: какой он? (практическое занятие).*** Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

***Тема 32. Человек и культура (проект).***

***Тема 33-34. Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».***

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всехкомпонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся с ЗПР к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированности внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

### **Патриотическое воспитание:**

- формирование российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

### **Гражданское воспитание:**

- формирование способности к осознанию своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- формирование понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

- воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### **Ценности познавательной деятельности:**

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

### **Духовно-нравственное воспитание:**

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- формирование нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества;

- принятие ценности семейной жизни;

- уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

### **Метапредметные результаты**

### **Познавательные универсальные учебные действия включают:**

- умение определять с помощью учителя понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать после предварительного анализа причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
- умение с помощью учителя создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- владение смысловым чтением;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия включают:**

- умение с помощью учителя организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками;
- работать на основе алгоритма учебных действий индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение с опорой на источник информации;
- умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

### **Регулятивные универсальные учебные действия включают:**

- умение с помощью учителя определять цели обучения, ставить и формулировать для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение с помощью учителя планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления выбора в учебной и познавательной деятельности.

### **Предметные результаты**

#### **5 КЛАСС**

#### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

##### *Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:*

- знать предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

##### *Тема 2. Наш дом — Россия:*

- иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- объяснять с помощью учителя необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями.

*Тема 3. Язык и история:*

- знать и понимать, что такое язык, каково его влияние на развитие личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
- обосновывать с опорой на источник информации своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

*Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей:*

- иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
- иметь представление о нравственных категориях русского языка *и их происхождении*.

*Тема 5. Истоки родной культуры:*

- иметь представление о понятии «культура»;
- осознавать с помощью учителя взаимосвязь культуры и природы; представлять основные формы культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

*Тема 6. Материальная культура:*

- иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- объяснять с опорой на источник информации зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

*Тема 7. Духовная культура:*

- иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения с опорой на словарь терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся с ЗПР уровне осмысления;
- осознавать с помощью учителя значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- иметь представление о знаках и символах, уметь соотносить их после предварительного анализа с культурными явлениями, с которыми они связаны.

*Тема 8. Культура и религия:*

- иметь представление о понятии «религия», её роли в жизни общества и основных социально-культурных функциях;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать с опорой на план конфессии России.

*Тема 9. Культура и образование:*

- характеризовать с опорой на источник информации термин «образование», его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить с опорой на источник информации примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

*Тема 10. Многообразие культур России: (практическое занятие)*

- иметь представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять с помощью учителя общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- устанавливать с помощью учителя наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно- исторической специфики;
- обосновывать с опорой на источник информации важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

*Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей:*

- знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- знать значение термина «поколение» и устанавливать с помощью учителя его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить с опорой на план рассказ о своей семье в соответствии скульптурно-историческими условиями её существования;
- понимать и объяснять такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- понимать: смысл терминов: «сиротство», «социальное сиротство»; нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

*Тема 12. Родина начинается с семьи:*

- знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

*Тема 13. Традиции семейного воспитания в России:*

- иметь представление о семейных традициях и их важности как ключевых элементах семейных отношений;

- знать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать с опорой на план о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- объяснять с помощью учителя роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

*Тема 14. Образ семьи в культуре народов России:*

- приводить примеры традиционных сказочных и фольклорных сюжетов о семье, семейных обязанностях с опорой на источник информации;
- уметь объяснять своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- иметь представление о морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать после предварительного анализа важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

*Тема 15. Труд в истории семьи:*

- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- уметь объяснять с помощью учителя специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- уметь объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь семейного уклада с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать с опорой на план распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

*Тема 16. Семья в современном мире: (практическое занятие)*

- иметь представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь объяснять с помощью учителя данные закономерности на региональных материалах и приводить примеры из жизни собственной семьи;
- выделять с опорой на источник информации особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов;
- устанавливать после предварительного анализа наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- объяснять с помощью учителя важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

*Тема 17. Личность — общество — культура:*

- знать и понимать значение термина «личность» в контексте духовно- нравственной культуры;
- уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь личности и общества, личности и культуры;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

*Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры:*

- знать значение термина «творчество»;
- уметь объяснять с помощью учителя важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
- уметь объяснять важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;
- знать и уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь труда и творчества.

*Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности:*

- знать значение и роль морали и нравственности в жизни человека;



- уметь объяснять с опорой на источник информации происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;

- понимать и уметь приводить примеры с опорой на источник информации таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

*Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность:*

- понимать суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты с опорой на источник информации;

- иметь представление о значении и функциях изучения истории;

- осознавать с помощью учителя историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса;

- знать о существовании связи между историческими событиями и культурой;

- объяснять с опорой на план важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

*Тема 21. Литература как язык культуры:*

- знать отличия литературы от других видов художественного творчества;

- рассказывать с опорой на план об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;

- объяснять с помощью учителя важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

*Тема 22. Взаимовлияние культур:*

- иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур»,

«культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

- понимать важность сохранения культурного наследия;

- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры с опорой на источник информации межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

*Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа:*

- знать и уметь объяснить с помощью учителя суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;

- осознавать с помощью учителя духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

*Тема 24. Регионы России: культурное многообразие:*

- знать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

- называть с опорой на источник информации основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

- уметь объяснить с опорой на источник информации значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титulary этнос»;

- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

- уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины с помощью учителя.

*Тема 25. Праздники в культуре народов России:*

- иметь представление о природе праздников и их важности как элементов культуры;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь праздников и культурного уклада;

- различать после предварительного анализа основные типы праздников;

- уметь рассказывать с опорой на план о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

- анализировать с помощью учителя связь праздников и истории, культуры народов России;

- понимать основной смысл семейных праздников;

- определять опираясь на источник информации нравственный смысл праздников народов России;

- объяснять с помощью учителя значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

*Тема 26. Памятники архитектуры народов России:*

- знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать с опорой на источник информации основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

- уметь охарактеризовать, опираясь на план, связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

- осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;

- устанавливать связь после предварительного анализа между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

*Тема 27. Музыкальная культура народов России:*

- знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

- объяснять с помощью учителя важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

- знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.

*Тема 28. Изобразительное искусство народов России:*

- знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

- уметь объяснить с опорой на источник информации, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

- объяснять с опорой на источник информации важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла

изобразительного искусства;

- знать основные темы изобразительного искусства народов России.

*Тема 29. Фольклор и литература народов России:*

- знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, объяснять с помощью учителя важность и нужность этих языковых выразительных средств;
- знать, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
- воспринимать и объяснять с помощью учителя важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
- знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
- оценивать с помощью учителя морально-нравственный потенциал национальной литературы.

*Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом:*

- знать и уметь приводить примеры взаимосвязи между бытом и природными условиями проживания народа своего региона;
- уметь объяснять с помощью учителя важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
- уметь оценивать с опорой на источник информации и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном уровне;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

*Тема 31. Культурная карта России: (практическое занятие)*

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации отличия культурной географии от физической и политической географии;
- знать, что такое культурная карта народов России;
- описывать с опорой на план отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

*Тема 32. Единство страны — залог будущего России:*

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- объяснять с помощью учителя важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## **6 КЛАСС**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

*Тема 1. Мир культуры: его структура:*

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации структуру культуры как социального явления;
- понимать с помощью учителя специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
- уметь объяснять с помощью учителя связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;
- понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;
- уметь объяснить после предварительного анализа взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

*Тема 2. Культура России: многообразие регионов:*

- характеризовать с опорой на источник информации административно- территориальное

деление России;

- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
- понимать и уметь объяснить с помощью учителя необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять с опорой на источник информации принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- характеризовать с опорой на план духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

*Тема 3. История быта как история культуры:*

- понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать с опорой на план его типы;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
- находить и объяснять после предварительного анализа зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

*Тема 4. Прогресс: технический и социальный:*

- знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать с опорой на план их роль и значение в истории и современном обществе;
- устанавливать с помощью учителя взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
- объяснять с опорой на источник информации влияние технологий на культуру и ценности общества.

*Тема 5. Образование в культуре народов России:*

- иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- понимать и обосновывать с опорой на источник информации роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
- объяснять с опорой на план важность образования в современном мире и ценность знания;
- характеризовать с опорой на план образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

*Тема 6. Права и обязанности человека:*

- знать термины: «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;
- характеризовать с опорой на источник информации историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
- объяснять с помощью учителя важность прав человека как привилегии и обязанности

человека;

- понимать необходимость соблюдения прав человека;
- понимать и уметь объяснить с опорой на источник информации необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;
- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Опираясь на источник информации.

*Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие:*

- знать и понимать смысл терминов: «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
- характеризовать с опорой на источник информации основные конфессии;
- знать и уметь объяснять с помощью учителя роль религии в истории и насовременном этапе общественного развития;
- понимать роль религий как источника культурного развития общества.

*Тема 8. Современный мир: самое важное:*

*(практическое занятие)*

- характеризовать с опорой на источник информации основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
- объяснять с помощью учителя важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

*Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека:*

- объяснять с помощью учителя, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- соотносить с помощью учителя личностные качества с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия после предварительного анализа между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- объяснять с помощью учителя ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать с опорой на источник информации взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры с опорой на источник информации идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

*Тема 10. Взросление человека в культуре народов России:*

- понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать с опорой на план процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать с помощью учителя важность взаимодействия человека и общества, характеризовать с опорой на план негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

*Тема 11. Религия как источник нравственности:*

- характеризовать с опорой на план нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать, опираясь на план, нравственные принципы конфессий России;
- знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
- уметь обосновывать, опираясь на источник информации, важность религиозных

моральных и нравственных ценностей для современного общества.

*Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом:*

- понимать и характеризовать с опорой на источник информации смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять с помощью учителя нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать с опорой на план понятие «культура» как процесссамопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

*Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры:*

- характеризовать с опорой на источник информации многосторонность понятия «этика»;
- понимать особенности этики как науки;
- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- объяснять с помощью учителя важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

*Тема 14. Самопознание:*

*(практическое занятие)*

- характеризовать с опорой на источник информации понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
- уметь соотносить после предварительного анализа понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
- объяснять свои нравственные убеждения.

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

*Тема 15. Труд делает человека человеком:*

- характеризовать с опорой на план важность труда и его роль в современном обществе;
- соотносить с помощью учителя понятия: «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;
- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
- оценивать с помощью учителя общественные процессы в области общественной оценки труда;
- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
- объяснять с опорой на источник информации важность труда и его экономической стоимости;
- знать и объяснять понятия: «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», «общественная оценка труда».

*Тема 16. Подвиг: как узнать героя:*

- характеризовать понятия: «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- уметь доказывать с опорой на источник информации важность героических примеров для жизни общества;
- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

- объяснять разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

*Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие:*

- характеризовать с опорой на план понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- характеризовать с опорой на источник информации роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- знать понятия: «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- объяснять с помощью учителя важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- понимать и характеризовать с опорой на источник информации понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

*Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания:*

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;
- приводить примеры таких понятий как: «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- объяснять с помощью учителя важность роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

*Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений:*

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
- выявлять после предварительного анализа общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
- уметь находить с помощью учителя информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

*Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России:*

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей русского народа;
- находить проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;
- объяснять с помощью учителя важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;
- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

*Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества:*

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «социальные профессии», «помогающие профессии»;
- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;
- осознавать с помощью учителя ответственность личности при выборе социальных профессий;

- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

*Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг:*

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;
- доказывать с опорой на источник информации важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
- приводить примеры с опорой на источник информации выдающихся благотворителей в истории и современной России;
- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

*Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества:*

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «наука»;
- уметь обосновывать с помощью учителя важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
- называть с опорой на источник информации имена выдающихся учёных России;
- объяснять с помощью педагога важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;
- характеризовать и доказывать с опорой на источник информации важность науки для благополучия общества, страны и государства.

*Тема 24. Моя профессия:  
(практическое занятие)*

- характеризовать понятие «профессия», предполагать с опорой на источник информации характер и цель труда в определённой профессии;
- обосновывать с опорой на источник информации преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно- нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

*Тема 25. Гражданин:*

- характеризовать понятия: «Родина» и «гражданство», объяснять с помощью учителя их взаимосвязь;
- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
- понимать и называть нравственные качества гражданина.

*Тема 26. Патриотизм:*

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «патриотизм»;
- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
- различать после предварительного анализа истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;
- уметь обосновывать с помощью учителя важность патриотизма.

*Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг:*

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «война» и «мир»;
- доказывать с помощью учителя важность сохранения мира и согласия;
- объяснять с помощью учителя роль защиты Отечества, её важность для гражданина;



- понимать важность защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
- характеризовать понятия: «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

*Тема 28. Государство. Россия — наша родина:*

- характеризовать понятие «государство»;
- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить после предварительного анализа это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

*Тема 29. Гражданская идентичность: (практическое занятие)*

- охарактеризовать с опорой на план свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
- обосновывать с помощью учителя важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

*Тема 30. Моя школа и мой класс: (практическое занятие)*

- характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать с помощью учителя их к потребностям класса.

*Тема 31. Человек: какой он: (практическое занятие)*

- характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- формулировать с опорой на источник информации свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

*Тема 32. Человек и культура: (проект)*

- характеризовать с опорой на источник информации грани взаимодействия человека и культуры;
- уметь описывать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- показывать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать с опорой на план основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА  
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**5 КЛАСС**

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Информация об электронных (цифровых) образовательных ресурсах
<b>Раздел 1. «Россия — наш общий дом»</b>			
1.1	«Россия — наш общий дом»	10	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Раздел 2. Семья и духовно-нравственные ценности»</b>			
2.1	«Семья и духовно-нравственные ценности»	6	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Раздел 3. «Духовно-нравственное богатство личности»</b>			
3.1	«Духовно-нравственное богатство личности»	3	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Раздел 4. «Культурное единство России»</b>			
4.1	«Культурное единство России»	13	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Раздел 5. Обобщение</b>			
5.1	Повторение по курсу	2	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Общее количество часов</b>		<b>34</b>	

**6 КЛАСС**

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Информация об электронных (цифровых) образовательных ресурсах
<b>Раздел 1. «Культура как социальность»</b>			
1.1	«Культура как социальность»	8	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Раздел 2. «Человек и его отражение в культуре»</b>			
2.1	«Человек и его отражение в культуре»	6	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Раздел 3. «Человек как член общества»</b>			
3.1	«Человек как член общества»	10	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Раздел 4. «Родина и патриотизм»</b>			
4.1	«Родина и патриотизм»	8	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Раздел 5. Обобщение</b>			
5.1	Повторение по курсу	2	<a href="http://scool-collection.edu.ru">http://scool-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/3/">https://resh.edu.ru/subject/3/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
<b>Общее количество часов:</b>		<b>34</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

п/п	№	Тема урока	Количество часов
<b>Раздел 1. Россия – наш общий дом 10 ч.</b>			
	1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1
	2	Наш дом — Россия	1
	3	Язык и история	1
	4	Русский язык — язык общения и язык возможностей	1
	5	Истоки родной культуры	1
	6	Материальная культура	1
	7	Духовная культура	1
	8	Культура и религия	1
	9	Культура и образование	1
	10	Многообразие культур России (практическое занятие)	1
<b>Раздел 2. Семья и духовно-нравственные ценности 6 ч.</b>			
	11	Семья – хранитель духовных ценностей	1
	12	Родина начинается с семьи	1
	13	Традиции семейного воспитания в России	1
	14	Образ семьи в культуре народов России	1
	15	Труд в истории семьи	1
	16	Семья в современном мире (практическое занятие)	1
<b>Раздел 3. Духовно-нравственное богатство личности 3 ч.</b>			
	17	Личность- общество – культура	1
	18	Духовный мир человека. Человек – творец культуры.	1
	19	Личность и духовно-нравственные ценности.	1
<b>Раздел 4. Культурное единство России 13ч.</b>			
	20	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1

21	Литература как язык культуры	1
22	Взаимовлияние культур	1
23	Духовно-нравственные ценности российского народа	1
24	Регионы России: культурное многообразие	1
25	Праздники в культуре народов России	1
26	Памятники архитектуры в культуре народов России	1
27	Музыкальная культура народов России	1
28	Изобразительное искусство народов России	1
29	Фольклор и литература народов России	1
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие)	1
31	Культурная карта России (практическое занятие)	1
32	Единство страны – залог будущего России	1
<b>Раздел 5. Обобщение 2 ч.</b>		
33	Повторение по курсу	1
34	Повторение по курсу	1

## 6 КЛАСС

п/п	№	Тема урока	Количество часов
<b>Раздел 1. Культура как социальность 8ч.</b>			
	1	Мир культуры: его структура	1
	2	Культура России: многообразие регионов	1
	3	История быта как история культуры	1
	4	Прогресс: технический и социальный	1
	5	Образование в культуре народов России	1
	6	Права и обязанности человека	1
	7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1
	8	Современный мир: самое важное (практическое занятие)	1
<b>Раздел 2. Человек и его отражение в культуре 6ч.</b>			
	9	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.	1
	10	Взросление человека в культуре народов России	1
	11	Религия как источник нравственности	1
	12	Наука как источник знаний о человеке и человеческом	1
	13	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1
	14	Самопознание (практическое занятие)	1
<b>Раздел 3. Человек как член общества 10ч.</b>			
	15	Труд делает человека человеком	1
	16	Подвиг: как узнать героя?	1
	17	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние	1
	18	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	1
	19	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1
	20	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	1
	21	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1

22	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	1
23	Выдающиеся ученые России	1
24	Моя профессия (практическое занятие)	1
<b>Раздел 4. Родина и патриотизм 8 ч.</b>		
25	Гражданин	1
26	Патриотизм	1
27	Защита Родины: подвиг или долг?	1
28	Государство. Россия – наша Родина.	1
29	Гражданская идентичность (практическое занятие)	1
30	Моя школа и мой класс (практическое занятие)	1
31	Человек: какой он? (практическое занятие)	1
32	Человек и культура (проект)	1
<b>Раздел 5. Обобщение 2ч.</b>		
33	Итоговый проект «Что значит быть человеком?»	1
34	Итоговое повторение по курсу	1





ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 141514900147118237364352380878080503098084945419

Владелец Каюмова Анна Александровна

Действителен с 24.09.2024 по 24.09.2025